

CHORVÁTSKY JAZYK A LITERATÚRA

ÚVOD

Úspešné dosiahnutie cieľov vyučovacieho predmetu chorvátsky jazyk a literatúra je základom úspešného vzdelávania, výchovy, poznávacích procesov, učenia sa a v neposlednom rade aj osvojovania si slovenského jazyka a cudzích jazykov.

Vyučovací predmet chorvátsky jazyk a literatúra v základnej škole s vyučovacím jazykom chorváckym má kľúčové postavenie z hľadiska utvárania a získavania komunikačných a kognitívnych kompetencií žiakov a žiačok v materinskom jazyku. Vzdelávací štandard z chorvátskeho jazyka a literatúry je pedagogický dokument, ktorý stanovuje výkon a obsah a umožňuje aj rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov a žiačok. Požiadavky na vedomosti a zručnosti žiakov a žiačok uvedené vo výkonovom štandarde sú pre nich záväzné. Učitelia a učiteľky ich však môžu modifikovať, bližšie špecifikovať, konkretizovať s prihliadnutím na aktuálne kognitívne schopnosti svojich žiakov a žiačok. K vymedzeným výkonom sú priradené pojmy, ktoré tvoria kľúčový obsah predmetu. Pojmy sú uvedené v obsahovom štandarde a žiaci a žiačky sa s nimi majú oboznámiť v danom období vzdelávania. Obsahový štandard obsahuje aj pojmy, ku ktorým sa neviažu výkony. Tieto pojmy sú trvalou zložkou obsahu vzdelávania a predstavujú informácie pre učiteľov a učiteľky. V rámci výučby chorvátskeho jazyka a literatúry sa pracuje aj s pojmi z predchádzajúcich ročníkov. Výkonový štandard je vypracovaný na základe predmetových kompetencií s prihliadnutím na systematizáciu učiva v súlade s obsahovým štandardom. Kvalitné zvládnutie komunikačných a kognitívnych kompetencií považujeme za dôležité z aspektu ich uplatnenia v reálnom, každodennom živote.

CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Vzdelávanie v materinskom jazyku na primárnom stupni vzdelávania prispieva k vytváraniu kľúčových kompetencií, k ich rozvíjaniu, na ňom sa zakladá a cez neho sa realizuje aktívne prijatie chorvátskej kultúry, vytvorenie si identity, samostatné získavanie vedomostí a učenia sa. Žiaci a žiačky pri nástupe do školy ovládajú a používajú chorvátsky jazyk na rôznych úrovniach. V prvých rokoch školského vyučovania je úlohou učiteľa a učiteľky naučiť žiakov a žiačky používať jazyk v rôznych komunikačných situáciách a taktiež vytvoriť motivujúce prostredie pre rozvíjanie ich jazykových kompetencií.

Vyučovaci predmet chorvátsky jazyk a literatúra na primárnom stupni vzdelávania spája jazykovú a slohovú zložku, písanie, literárnu zložku a čítanie, ktoré sú zaradené do troch oblastí: *Jazyková komunikácia, Komunikácia a sloh a Čítanie a literatúra*.

V oblasti *Jazyková komunikácia* žiaci a žiačky získavajú vedomosti a zručnosti potrebné na osvojovanie si spisovnej podoby chorvátskeho jazyka. Obsah predmetu tvorí počúvanie s porozumením, hovorenie, písanie, samostatný ústny prejav, hlasné plynulé čítanie a čítanie s porozumením.

V oblasti *Komunikácia a sloh* sa učia žiaci a žiačky vnímať rôzne jazykové vyjadrenia a porozumieť im, čítať správne a plynulo veku primerané vecné texty, porozumieť ich doslovnému významu a vyvodiť z nich základné implicitné významy. Naučia sa vyjadrovať svoje myšlienky v súvislom hovorenom prejave s komunikačným zámerom informovať alebo porozprávať o niečom a uplatňovať pritom spisovnú výslovnosť.

Oblasť *Čítanie a literatúra* vytvára a rozvíja záujem žiakov a žiačok spoznať chorvátske literárne diela. Prvotnou úlohou je, aby si žiaci a žiačky obľúbili čítanie, aby sa v nich vzbudil a upevnil záujem o čítanie. Prostredníctvom čítania spoznávajú základné literárne druhy, učia sa vnímať ich špecifické znaky, porozumieť umeleckým zámerom autora a formulovať vlastné názory o prečítanom diele. Učia sa tiež rozlišovať literárnu fikciu od skutočnosti. Postupne získavajú a rozvíjajú základné čitateľské návyky aj schopnosti tvorivej percepcie, interpretácie a produkcie literárneho textu. Dospejú k poznatkom a zážitkom, ktoré môžu pozitívne ovplyvniť ich postoje, životnú hodnotovú orientáciu a obohatiť ich duchovný život.

CIELE PREDMETU

Prvotným cieľom vyučovania chorvátskeho jazyka a literatúry na primárnom stupni vzdelávania je vytvorenie komunikačných schopností v materinskom jazyku, ich rozvíjanie a osvojenie si vedomostí, ktoré sú k tomu potrebné. Rozvíjanie komunikačných schopností v materinskom jazyku nie je len cieľom, ale aj prostriedkom na rozvoj harmonickej osobnosti.

Rozvíjanie spôsobilostí z chorvátskeho jazyka sa prelína celým edukačným procesom primárneho vzdelávania.

Ďalšími čiastkovými cieľmi sú:

- rozvíjať elementárne jazykové, rečové a čitateľské kompetencie,
- vychovávať k úcte k materinskému jazyku,
- položiť základy komunikačných zručností,
- zvládnuť základy pravopisnej a výslovnostnej normy,
- rozvíjať vyjadrovacie schopnosti,
- dosiahnuť pozitívny postoj k čítaniu a literatúre,
- dosiahnuť osvojenie si základov spisovnej podoby materinského jazyka,
- uvedomovať si špecifiká dvojjazyčného prostredia a dvojjazyčnosti.

VZDELÁVACÍ ŠTANDARD

Jazyková komunikácia – 1. obdobie (1. a 2. ročník)

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p>Žiaci a žiačky:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ poznajú chorvátsku abecedu, ✓ uvedomujú si rozdiel medzi hláskou a písmenom, ✓ správne vyslovujú chorvátske hlásky a slová ✓ rozdeľujú slová na slabiky, rozlišujú jedno- a viacslabičné slová, ✓ spájajú hlásky do slabík, slabiky do slov, slová do viet, ✓ poznajú a správne vyslovujú chorvátske hlásky h, lj, nj, č, ć, đ a alternáciu ije/je, ✓ správne vyslovujú mäkkú spoluhlásku nj a hlásku h ✓ diferencujú samohlásky a spoluhlásky, ✓ na začiatku vety píšu veľké písmeno a na konci vety vhodné interpunkčné znamienko, ✓ porovnávajú významy slov, ✓ používajú v hovorenom prejave správne gramatické tvary, podstatných mien, prídavných mien a sloviess, 	<p>Učivo</p> <p><i>Zvuková rovina jazyka</i></p> <p>chorvátska abeceda</p> <p>písmená: malé, veľké, písané, tlačené</p> <p>samohlásky</p> <p>spoluhlásky</p> <p>hlásky, slabiky, slová</p> <p>hlásky h, lj, nj, č, ć, đ, ije/je</p> <p>rozdeľovanie slov</p> <p>bodka, čiarka, otáznik, výkričník</p> <p><i>Významová rovina jazyka</i></p> <p>koreň, predpona, prípona</p> <p>gramatická morféma</p> <p>jednovýznamové a viacvýznamové slová</p> <p><i>Tvarová rovina jazyka</i></p> <p>slovesá</p> <p>podstatné mená</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ dopĺňajú chýbajúce písmená do neúplných slov, ✓ dopĺňajú chýbajúce slová do neúplných viet, ✓ rozoznávajú komunikačný zámer v opytovacích a oznamovacích vetách, ✓ používajú základné zdvorilostné frázy (zvraty), ✓ používajú tlačенý/digitálny obrázkový slovník, ✓ odpovedajú na otázky danej témy pomocou jednoduchých jazykových nástrojov, ✓ vyhľadajú základné informácie v texte, ✓ rozoznávajú pravdivé a nepravdivé tvrdenia, ✓ zvládajú základné hygienické, pracovné a estetické návyky spojené s písaním, ✓ poznajú všetky písmená abecedy (malé veľké, písané, tlačené), ✓ podľa predlohy správne, čitateľne a úhladne prepíšu jednoduchý tlačенý text na písaný. ✓ dokážu spamäti napísať jednoduché slová, ✓ podľa diktovania správne a úhladne napíšu jednoduché, krátke slová a vety, ✓ správne označia začiatok vety a ukončenie vety. 	<p>osobné zámená, opytovacie zámená</p> <p><i>Skladobná rovina jazyka</i></p> <p>jednoduchá veta</p> <p>vety podľa obsahu: oznamovacia, opytovacia, rozkazovacia, zvolacia</p> <hr/> <p><i>Písanie</i></p> <p>písmená (malé veľké, písané, tlačené)</p> <p>slabiky, slová, vety</p>
--	---

Komunikácia a sloh – 1. obdobie (1. a 2. ročník)

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p>Žiaci a žiačky</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ rozumejú verbálnym i neverbálnym pokynom primeranej náročnosti, ✓ sú schopní/-é zachytiť podstatné informácie, ✓ rozpoznávajú rôzne komunikačné situácie a zámery, ✓ pri ústnom prejave sa vyjadrujú zrozumiteľne, správne dýchajú, dodržiavajú správnu artikuláciu a výslovnosť, ✓ pri rozhovore rešpektujú základné komunikačné pravidlá, ✓ dokážu sa zapájať do rozhovorov, ✓ dokážu odpovedať na položené otázky, ✓ dokážu vyjadriť svoj súhlas a nesúhlas, ✓ kladú otázky, ✓ používajú zdvorilé jazykové formy pri predstavení sa, pri oslovení a pozdravení dospelých a svojich rovesníkov, ✓ porozprávajú jednoduchými vetami o sebe, o svojom prostredí a zážitkoch, ✓ samostatne tvoria vety na základe obrazového materiálu, ✓ vhodne dopĺňajú slová do neúplných viet, ✓ dokážu vytvoriť krátky dialóg v pároch alebo v skupine, 	<p>Počúvanie s porozumením</p> <p>text, príkaz, otázka, dialóg</p> <p>Čítanie s porozumením</p> <p>súvislé texty v rôznych jazykových štýloch</p> <p>nesúvislé texty</p> <p>informácia, obsah, kľúčové slovo</p> <p>Ústny prejav</p> <p>oslovenie, predstavenie sa, pozdrav</p> <p>prosba, poďakovanie,</p> <p>tvorenie otázok,</p> <p>hlasitosť, dôraz, prestávka, tempo, rytmus,</p> <p>mimika, držanie tela, neverbálna komunikácia,</p> <p>rozhovor</p> <p>Písomný prejav</p>

<ul style="list-style-type: none">✓ zapájajú sa do spoločných činností, prispôsobujú sa ich pravidlám,✓ orientujú sa v systéme vzťahov úzkeho prostredia svojich spolužiakov,✓ pochopia obsah veku primeraných textov,✓ ústne zhrnú obsah veku primeraného textu,✓ s pomocou učiteľa/učiteľky dokážu dramatizovať už známy text,✓ vedia spamäti zarecitovať veku primeraný text.	<p>slovo, veta, text,</p> <p><i>Komunikačné témy:</i></p> <p>Rodina, Priatelia, Domov, Mesto a dedina, Oslavy, Škola, Príroda, Ovocie a zelenina, Stravovanie, Ročné obdobia, Správanie v triede</p>
---	---

Čítanie a literatúra – 1. obdobie (1. a 2. ročník)

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p>Žiaci a žiačky:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ poznajú všetky tlačené malé a veľké písmená chorvátskej abecedy, ✓ správne artikulujú všetky hlásky chorvátskej abecedy, ✓ rozlišujú hlásku v slabike a v slove, ✓ skladajú a rozkladajú slová na slabiky a hlásky, ✓ poznajú pojem „veta“, ✓ čítajú s porozumením nahlas alebo potichu rôzne druhy veku primeraných textov, ✓ dokážu odpovedať na otázky, ktoré sa viažu na prečítaný text, 	<p><i>Technika čítania</i></p> <p>intonácia, prestávka</p>
<p>Žiaci a žiačky:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ rozumejú doslovným významom jednoduchých textov, ✓ primerane svojim schopnostiam vedia spamäti zarecitovať / zaspievať niekoľko riekaniiek, básní, piesní pre deti, ✓ čítajú krátke literárne diela s pomocou učiteľa, ✓ dokážu rozlíšiť prozaický text od básnického textu, ✓ vedia určiť rozdiel medzi rozprávkami a populárno-vedeckými textami, ✓ rozpoznávajú krátke literárne texty na základe ich žánrových 	<p>literárna výchova</p> <p><i>všeobecné pojmy</i></p> <p>knižnica</p> <p>spisovateľ</p> <p>divadelné predstavenie, film</p> <p>bábkové predstavenie, bábka</p> <p>detské časopisy</p> <p><i>literárne žánre</i></p> <p>vyčítanka, riekanka, hádanka</p>

<p>vlastností (napr. rozprávka, báseň, riekanka),</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ vnímajú rytmus riekaniek, vyčítaniek, básní, ✓ dokážu identifikovať čas a miesto príbehu, ✓ sú schopní/-é v čítaných textoch identifikovať hlavné postavy, ✓ dokážu vyvodiť ponaučenie z už poznanej rozprávky, ✓ aplikujú jednoduché porekadlá a príslovia na životné situácie, ✓ dokážu zaujať stanovisko k prečítanému textu, ✓ ústne zhrnú obsah prečítaného textu a jeho hlavnú myšlienku, ✓ s pomocou učiteľa/-ky spracúvajú a prerábajú poznané texty, ✓ s pomocou učiteľa/-ky dokážu v texte vyhľadávať informácie, ✓ s pomocou učiteľa/-ky dokážu dramatizovať prečítaný text. 	<p>príslovie, porekadlo</p> <p>rozprávka</p> <p>poviedka</p> <p>báseň, rozprávka vo veršovanej podobe</p> <p>detské piesne</p> <p>ľudové hry a piesne</p> <p><i>štruktúra diela</i></p> <p>strofa</p> <p>scénka</p> <p>postava</p> <p><i>metrika</i></p> <p>rým, rytmus</p>
--	---

Odporúčania

Žiaci a žiačky

vedia naspamäť aspoň 5 – 6 básničiek a riekaniek, poznajú aspoň 5 rozprávok (nadpis, obsah – veku primerane),
 pomenujú postavy z niekoľkých známych rozprávok,
 dokážu zahrať bábkové divadlo, aktívne a tvorivo sa zúčastnia na dramatizácii detských ľudových hier, rozprávok, básní.

Kontrolné diktáty

Počet: 5 – 6, v súlade s obsahovým štandardom. V 1. ročníku by mali diktáty obsahovať 10 – 15 slov. V 2. ročníku by mali diktáty obsahovať 15 – 20 slov.

Jazyková komunikácia – 2. obdobie (3. a 4. ročník)

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p>Žiaci a žiačky:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ aplikujú poznané pravopisné pravidlá nacvičenej slovnej zásoby, ✓ správne vyslovujú a píšú hlásky h, lj, nj, č, ć, đ a alternácie ije/je, ✓ používajú synonymá, homonymá a antonymá, ✓ rozoznajú a pomenujú slovné druhy, ✓ správne používajú a časujú slovesá v prítomnom, minulom a budúcom čase, ✓ správne používajú slovesné predpony, ✓ slovesný zápor píšú oddelene od slovesa, ✓ správne používajú číslovky v hovorenom aj písomnom prejave, ✓ rozumejú funkcii zámen a vhodne ich aplikujú do viet, ✓ rozoznajú rody podstatných mien a tvary jednotného a množného čísla, ✓ dokážu vytvárať pomnožné podstatné mená, 	<p>Zvuková rovina jazyka</p> <p>hlásky, slabiky, slová</p> <p>hlásky h, lj, nj, č, ć, đ a alternácie ije/je</p> <p>melódia vety: opytovacie vety, rozkazovacie vety, zvolacia veta</p> <p>Významová rovina jazyka</p> <p>Synonymá, homonymá, antonymá</p> <p>Tvarová rovina jazyka</p> <p>podstatné mená (všeobecné, vlastné)</p> <p>rod (mužský, ženský, stredný)</p> <p>číslo (jednotné, množné)</p> <p>prídavné mená</p> <p>zámená</p> <p>slovesá (čas)</p> <p>modálne slovesá</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ rozoznajú a správne napíšu vlastné mená (osobné mená, mená zvierat, geografické názvy, názvy inštitúcií, názvy značiek, adresy), ✓ poznajú funkciu prídavných mien vo vete, ✓ ovládajú pravopis opytovacej častice „li“, ✓ rozoznajú, pomenujú a správne označia druhy viet podľa zámeru hovoriaceho (oznamovacia, opytovacia, rozkazovacia, želacia veta), ✓ správne píšu písmená na začiatku vety, ✓ napíšu jednoduché vety s použitím správnej interpunkcie, ✓ správne, čitateľne, úhladne a primerane rýchlo odpíšu a prepíšu rôzne texty, ✓ samostatne tvoria rôzne druhy viet, ✓ vhodne doplnia neúplné texty. 	<p>Slovesná predpona</p> <p>číslovky</p> <p>opytovacia častica „li“</p> <p><i>Skladobná rovina jazyka</i></p> <p>vety podľa zámeru: oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, želacie</p> <p>jednoduchá veta</p>
	<p><i>Písanie</i></p> <p>slová, vety, text</p>

Komunikácia a sloh – 2. obdobie (3. a 4. ročník)

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p>Žiaci žiačky:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ pri ústnom prejave správne dýchajú, správne a zrozumiteľne artikulujú, ✓ jednoduchým spôsobom formulujú svoje zážitky, pocity, postoje a názory, ✓ zúčastňujú sa skupinovej konverzácie, diskusie, spoločnej tvorby príbehov, hodnotenia, ✓ svoje myšlienky vyjadrujú zrozumiteľne, ✓ tvoria otázky a reagujú na ne, ✓ chápu jednoduché vety, príkazy, dialógy, ✓ rešpektujú základné komunikačné a zdvorilostné pravidlá, ✓ zreprodukovávajú obsah počutého alebo prečítaného textu, ✓ k prečítanému textu vymyslia názov, ✓ dokončia neúplný text, ✓ správne usporadúvajú jednotlivé časti textu, ✓ s pomocou učiteľa/-ky napíšu krátke rozprávanie, opis (predmetu, rastliny, zvierat'a), charakteristiku človeka, 	<p>Počúvanie s porozumením</p> <p>text, príkaz, otázka, želanie</p> <p>Čítanie s porozumením</p> <p>súvislé texty v rôznych jazykových štýloch</p> <p>nesúvislé texty</p> <p>Ústny prejav</p> <p>oslovenie, pozdrav, predstavenie sa</p> <p>prosba,</p> <p>tvorba otázok</p> <p>tempo, sila hlasu, rytmus, dôraz, intonácia</p> <p>rozhovor</p> <p>Písomný prejav</p> <p>pozvánka,</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ s pomocou učiteľa/-ky zostavia osnovu počutého alebo prečítaného textu, ✓ vytvoria opis obrázkov a ilustrácií, ✓ dokážu tvoriť texty z každodenného života (blahoželanie, pozvánku, inzerát, list), ✓ začiatok obsahových jednotiek označia odsekom, ✓ transformujú známe texty do dramatickej formy, ✓ aplikujú naučené vedomosti z gramatiky a pravopisu pri tvorbe slohových prác ✓ používajú digitálny alebo tlačný obrázkový slovník, ✓ s pomocou učiteľa/-ky opravia štylistické, gramatické a pravopisné chyby, ✓ dokážu pochopiť veku primeraný text, ✓ dokážu vyvodiť záver z prečítaného textu, ✓ dokážu interpretovať veku primerané texty. 	<p>blahoželanie</p> <p>inzerát</p> <p>list</p> <p>opis</p> <p>charakteristika</p> <p>rozprávanie</p> <p>názov</p> <p>odsek</p> <p>úvod, jadro, záver</p> <p>osnova</p> <p><i>Komunikačné témy:</i></p> <p>Rodina, Priatelia, Časti tela, Domáce zvieratá, Profesie, Cestovanie, Dom a byt, Denný program, Obľúbené školské predmety</p>
--	--

Čítanie a literatúra – 2. obdobie (3. a 4. ročník)

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<p>Žiaci a žiačky</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ovládajú tiché i hlasné čítanie a orientujú sa v čítanom texte, ✓ čítajú s porozumením potichu alebo nahlas rôzne druhy veku primeraných textov, ✓ pri čítaní využívajú rôzne druhy stratégií (informatívne čítanie, čítanie s vyhľadávaním, zážitkové čítanie atď.) – primerane svojim schopnostiam, ✓ reprodukovujú dej prečítaných textov s pomocou jednoduchej osnovy, ✓ vyriešia úlohy na čítanie s porozumením vyplývajúce z jednotlivých textov, ✓ rozoznávajú a opravujú svoje chyby, ✓ vyjadrujú svoje dojmy z čítania, 	<p><i>Technika čítania</i></p> <p>intonácia</p> <p>prestávka</p> <p>dôraz</p>
<ul style="list-style-type: none"> ✓ dokážu odpovedať na otázky týkajúce sa prečítaného textu, ✓ dokážu zaujať stanovisko k prečítanému textu, ✓ primerane svojim schopnostiam dokážu výrazne predniesť báseň, krátku prózu, resp. úryvok z prózy, ✓ voľne reprodukovujú text podľa svojich schopností, tvoria vlastný literárny text na danú tému, 	<p><i>Literárna výchova</i></p> <p><i>Všeobecné pojmy</i></p> <p>knižnica, spisovateľ,</p> <p>ilustrácia, časopis, noviny</p>

<ul style="list-style-type: none"> ✓ dokážu vytvoriť ilustráciu k prečítanému alebo počutému textu, ✓ rozumejú vzťah ilustrácie a textu, hodnotia ilustrácie v literárnych textoch, ✓ s pomocou učiteľa/-ky dramatizujú jednoduchý príbeh, ✓ pomenujú autora diela, postavy a ich vlastnosti, ✓ vedia zistiť čas a miesto deja príbehu a sled udalostí, ✓ rozoznajú na konkrétnych prípadoch zvraty, slovné spojenia a črty charakteristické pre rozprávku, ✓ rozlišujú rozprávkové prostredie od reálneho, ✓ určia v prečítanom texte hlavné postavy a ich vlastnosti, ✓ rozlišujú prózu a poéziu, ✓ určia v básni rým, ✓ vysvetlia pojmy rytmus, rým, refrén, strofa, ✓ poznajú chorvátske tlačeneé noviny, ✓ rozumejú frazeologickým výrazom a jazykovým obratom charakteristickým pre chorvátsky jazyk, ✓ poznajú riekanky, vyčítanky, (ľudové) piesne, básne pre deti rozumejú im, ✓ majú základné vedomosti o fungovaní knižníc. 	<p>umelecká literatúra, populárno-náučná literatúra</p> <p>poézia, próza</p> <p><i>Literárne žánre</i></p> <p>rozprávka, poviedka, román</p> <p>porekadlo, príslovie</p> <p>hádanka, riekanka</p> <p>báseň</p> <p><i>Štylizácia textu</i></p> <p>literárna postava,</p> <p>hlavný hrdina</p> <p>dej, miesto deja</p> <p>opakovanie,</p> <p><i>Metrika</i></p> <p>rytmus, rým</p> <p>refrén</p>
---	--

Odporúčania

Žiaci a žiačky

vedia naspamäť 8 – 10 básničiek,
poznajú aspoň 8 – 10 rozprávok (ľudové, autorské), 2 – 4 povesti (ľudové, autorské),
uvedú názov a autora/-ku svojich obľúbených kníh s odporúčaním pre spolužiakov,
navštevujú školskú knižnicu a dokážu sa v nej orientovať,
pracujú s mimočítankovou literatúrou, detským časopisom,
používajú slovníky: pravopisný, synonymický, frazeologický,
aktívne a tvorivo sa zúčastňujú na dramatizácii diel.

Kontrolné diktáty:

Počet: 6 – 8, v súlade s obsahovým štandardom.

V 4. ročníku by mali diktáty obsahovať 30 – 40 slov so zameraním na prebraté a nacvičené gramatické učivo.

Kontrolné slohové práce:

Počet: 3, v súlade s obsahovým štandardom. Slohové práce by mali mať rozsah 10 – 15 viet.

Uvedené vzdelávacie výstupy sú záväzné. Učivo predpísané vo vzdelávacom štandarde môže učiteľ/-ka v rámci Školského vzdelávacieho programu prispôbiť vedomostnej a jazykovej úrovni danej triedy.

ODPORÚČANÉ TEXTY PRE LITERÁRNE ČÍTANIE PRE PRIMÁRNY STUPEŇ VZDELÁVANIA

- Detské piesne, ľudové hry a piesne, riekanky a jazykolamy
- Básne: Zvonimir Balog, Luko Paljetak, Marko Dekić, Stipan Blažetin, Đuro Franković: *Eci, peci, pec*
- Chorvátska hymna (Antun Mihanović: *Lijepa naša domovino*)
- Kratšie epické diela a básne pre deti, napr.: Zvonimir Balog; Grigor Vitez; Dubravko Horvatić; Luko Paljetak; Ivana Brlić Mažuranić: *Čudnovate zgode šegrta Hlapića, Dvije koze*; Stanislav Femenić; Nada Iveljić; Sanja Pilić; M. Dekić: *Majka mi je*, Luko Paljetak: *Novosti*, S. Blažetin: *Pahuljice padaju, Zečja sudbina, Mura, Vrabac i lastavic*; Stjepan Jakševac: *Zaljubljeni svijet*